

А К Т
государственной историко-культурной экспертизы
проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия
регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская
церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия
федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на
территории города Трубчевска Брянской области.

г. Брянск, г. Нижний Новгород

29 декабря 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 N73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 N569 (в действующей редакции).

Дата начала и окончания проведения экспертизы

Экспертиза проведена в период с 22.12.2021 по 29.12.2021.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Зубова Елена Михайловна
Образование	Высшее
Ученая степень (звание), статус	Эксперт
Специальность	Архитектор — реставратор
Стаж работы	40 лет в сфере охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	Член президиума Брянского областного отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры»
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 №996 Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч.: проекты зон охраны объектов культурного наследия

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.М. Зубова

Фамилия, имя, отчество	Агафонова Ирина Святославовна
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Ученая степень(звание), статус	Эксперт
Специальность	Архитектор
Стаж работы	36 лет в сфере охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	ООО Научно-исследовательское предприятие "Этнос», директор
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2021 №1537 Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч.: проекты зон охраны объектов культурного наследия
Фамилия, имя, отчество	Бахарева Наталия Николаевна
Образование	Высшее
Ученая степень (звание), статус	Кандидат философских наук, эксперт
Специальность	Архитектор
Стаж работы	31 год в сфере охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	Волго-Вятский филиал ГМИИ им. А.С. Пушкина, заведующий сектором
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.02.2019 № 219 Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч.: проекты зон охраны объектов культурного наследия

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.М. Зубова

Заказчик проектной документации

Управление по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области.

Проектная организация

Общество с ограниченной ответственностью «Геокомплекс». ОГРН 1073254002788, ИНН 3245500165.

Авторский коллектив: Сякин Д.А. - руководитель проекта, разработчик раздела материалов по обоснованию проекта; Музальков А.С.- главный архитектор; Глявин И.М. - историк, автор раздела исторических исследований.; Савостин В.Ф. - разработчик графической части; Тришина Е.С. - исполнитель камеральных работ; Акменков Р.О. - исполнитель геодезических работ.

Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Геокомплекс».

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. , «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Объект экспертизы

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области. Разработан ООО «Геокомплекс».

I. Перечень документов, представленных заказчиком

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий

собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

ТОМ I	Материалы по обоснованию проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.
Часть 1.	Исходные данные.
Часть 2.	Историко-культурные исследования.
ТОМ II	Утверждаемая часть проекта.
Часть 1	Общие положения.
Часть 2.	Описание границ, особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в единой охранной зоне объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.
Часть 3.	Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области (ЗРЗ).
Часть 4.	Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в единой зоне охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области (ЗОЛ).

II. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В начале проведения экспертизы дистанционно проведено организационное заседание экспертной комиссии, избран председатель и ответственный секретарь, определен порядок работы.

Рассмотрены представленные проектировщиком документы, даны консультации разработчикам проекта.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы. Осуществлено аналитическое исследование материалов проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно: законодательству и нормативным актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений; обеспечению сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории; научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

Коллегиально обсуждены результаты проведенных исследований и проведен обмен мнениями экспертов. Результаты оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

III. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

IV. Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Градостроительный Кодекс Российской Федерации (в действующей редакции).

3. Земельный Кодекс Российской Федерации (в действующей редакции).

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (в действующей редакции).

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

6. Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

7. Указ Президента РФ от 20 февраля 1995 г. N 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

8. Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

9. Закон Брянской области от 08.02.2006 N 11-3 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области» (в действующей редакции).

10. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.

11. Решение Брянского облисполкома от 10.07.1979 N 406 "О взятии памятников культуры и культуры области, имеющих историческую и художественную ценность, под государственную охрану».

12. «Списки объектов историко-культурного наследия Брянской области (недвижимые памятники)». Брянск, 2002.

13. Публичная кадастровая карта города Трубчевска по состоянию на конец 2020 г.

14. Генеральный план муниципального образования «город Трубчевск» Трубчевского муниципального района Брянской области.

15. Правила землепользования и застройки муниципального образования «город Трубчевск» Трубчевского муниципального района Брянской области.

16. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Брянская область. – М., Наука, 1998.

17. Археологическая карта России. Брянская область. – М., 1993.

18. Падин В.А. Среднее подесенье (Трубчевская округа) в VI-V вв. до н.э. - X-XII вв. н.э. по материалам археологических исследований. Очерки по истории археологии Брянской области; вып.2. Брянск – 2004.

19. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде. – Москва, 2009.

20. Материалы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <http://base.garant.ru/>; <http://maps-rosreestr.ru/>

21. Материалы и документы, представленные заказчиком на экспертизу.

V. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

1. Краткая историческая характеристика исследуемой территории

Современный Трубчевск расположен в живописной местности на правом берегу реки Десны.

Первоначальная история древнерусского города Трубчевска (Трубецка) связана с комплексом памятников у д. Кветунь. Во 2-й половине XII века, как предполагают археологи, Трубецк был перенесен на место современного города. Считалось, что он состоит из детинца (урочище «Городок»), посада (урочище «Соборная гора») и окольного города. В научный оборот урочище «Городок» вошло в 1941 году, а «Соборная гора» - в 1948. Научные археологические исследования на указанных объектах в разные годы проводили В.П. Левенок (1930-е и 1945гг.), М.В. Воеводский (1946г.), В.А. Падин (1940-1950-е гг.), П.А. Раппопорт (1971 г.).

В настоящее время мнение исследователей о строении археологического комплекса изменилось. Археологические наблюдения, проводившиеся в последние десятилетия, помогли разобраться в довольно сложной системе комплекса, имеющего трехчастное строение, напоминающее черниговскую планировку. Последние топографические и археологические материалы свидетельствуют о том, что Городок и Соборная гора являлись детинцем, а прилегающая к ним территория – посадом. Археологический культурный слой в черте современного города распространяется на всю территорию исследования в данном проекте.

С конца XII века до 1370-х годов Трубецк - стольный город удельного княжества. В XIII веке в его северо-восточной части возникла "княжая Жучина слобода", где жили татарские баскаки, в XVI- XVII веках Жучина слобода становится ремесленной слободой, в XIX веке - одной из улиц в этой части города.

После захвата Трубецка Литвой князь Ольгерд отдал город старшему сыну Дмитрию, основателю рода князей Трубецких. На протяжении XV века город являлся важным стратегическим пунктом, предметом спора московских и литовских князей. В 1500 году он был присоединен к Москве. До 1546 года Трубчевск находился в вотчинном владении князей Трубецких, с 1553 года здесь правили воеводы, а с 1557 года - наместники.

Трубчевск долгое время являлся важным стратегическим центром на юго-западе Московского государства и служил важным оборонительным центром на пути набегов поляков и крымских татар. В 1581 году город подвергся разорению отрядами польского магната Вишневецкого, после чего были созданы новые сложные земляные укрепления, поставлены высокие дубовые стены, и в крепости разместился большой гарнизон из пушкарей и стрельцов. Именно к этому времени относится образование Стрелецкой и Пушкарской слобод на территории окольного города. В Смутное время некоторый период Трубчевск служил пристанищем Лжедмитрию II. В 1618 г. Трубчевск был укреплен за Речью Посполитой, под властью которой находился вплоть до 1645 г.

В 1660 году царь Алексей Михайлович за заслуги в русско-польской войне пожаловал город с уездом князю А.Н. Трубецкому; после смерти последнего в 1663 году Трубчевск отошел к дворцовому ведомству и был включен в число городов Стародубского полка. В 1659 году были вновь возведены крепостные сооружения, а после Андрусовского перемирия в 1667 году город утрачивает военные функции, приобретая значение административного и торгового центра. К этому времени окончательно сформировались городские слободы: Стрелецкая на юго-западе от посадской территории, у дороги на Стародуб (современные улицы Свердлова, Советская и Луначарского); Пушкарская - к северо-западу от посада, вдоль дороги на Брянск (отрезки улиц Брянской, Урицкого и Фрунзе); восстановлена разрушенная в Смутное время Жучина слобода.

В петровский период в Трубчевске начинает активно развиваться промышленность. В конце XVII - начале XVIII веков в городе и его окрестностях возникают железоделательные заводы, гуты, воскобойни и маслобойни. Прежде малоэтажная, деревянная, усадебного типа городская застройка меняется. На вклады трубчевских купцов возводятся каменные дома и перестраиваются в камне многие церкви. Об общественных зданиях этого периода дает представление единственное сохранившееся сооружение - так называемая «Каменица», располагающаяся на современной площади Карла Маркса, ранее использовавшаяся для хранения казны и припасов.

Объемно-пространственную структуру города Трубчевска во второй половине XVII века дополняли восстановленные крепостные сооружениями, о внешнем облике которых, к сожалению, не сохранилось письменных свидетельств. Нет сведений и о том, какие храмы находились в Трубчевске к моменту окончательного присоединения его к Московскому государству в 1645 году. Исключением являются сведения, полученные в результате археологических исследований П.А. Раппопорта, которые проводились на Соборной горе в 1971 году. Под ныне существующим Троицким собором и храмом XVI века им были обнаружены остатки небольшого четырехстолпного, предположительно одноглавого, с трехапсидным алтарем каменного храма конца XII - первой трети XIII веков. Исследования показали, что здесь в самом начале XVI века был построенный каменный собор на месте храма XII века. «В нижнем подвальной этаже церкви (современной Троицкой) имеется квадратное помещение со сводами. В этом помещении находятся гробницы князей Трубецких, относящиеся к XVI веку». Очевидно помещение усыпальницы представляет собой подклет более раннего храма, включенного в XVIII веке в состав новой постройки. Церковь-усыпальница Трубецких была построена предположительно между 1503 и 1520 годами, в тот период, когда Трубчевск по договору перешел под владения Москвы и к которому относится наиболее раннее погребение в этой церкви.

Ныне существующий Троицкий собор, включивший подклет-усыпальницу князей Трубецких – потомков великого князя литовского Ольгерда, был возведен, в 1784 году на средства купца В. Савина. До настоящего времени сохранилось 15 надгробных плит, выполненных из белого камня. Плиты датируются XVI-XVII веками, самая древняя из них - на погребении князя Трубецкого Ивана, датирована 1520 годом.

Следующее по времени известие о церквях Трубчевска относится к первой половине XVII века. К этому времени, по мнению В.А. Падина, можно отнести основание Преображенской церкви. «О том, что здание строилось для поляков, говорит вырубленный на фасаде арабскими цифрами год постройки – 1640 г. Польша владела Трубчевском до 1645 года и, конечно, она не допустила бы постройки в нем православной церкви...». После освобождения города в 1645 году, к зданию была

пристроена приземистая полукруглая апсида, а в XVIII веке - трапезная с двумя приделами и колокольня.

Возможно, в это же время уже существовал и другой деревянный посадский храм, на месте нынешней каменной Покровской церкви, которая была построена в 1787 г. у древнего рва на Ярмарочной площади (бывшей Покровской, ныне К. Маркса).

На планах конца XVIII века и начала XIX века хороши видны храмы, играющие роль вертикалей в объемно-пространственной структуре города. Три церкви расположены на территории Соборной горы (Троицкий собор, Покровская и Преображенская церкви), Размещенные компактной группой в прибрежной части Трубчевска, они создавали выразительную силуэтную композицию в панораме города.

Еще три церкви располагались в Жучиной слободе, одна на западной окраине города и еще одна - у Смоленской дороги.

Формирование архитектурно-пространственной композиции Трубчевска и его градостроительное развитие были продиктованы в большой степени тем обстоятельством, что город располагался на пересечении важных сухопутных и водных путей. Вниз по Десне шел путь к таким крупным городам как Новгород-Северский, Чернигов, Киев; вверх по реке - Брянск и Вщиж. Большее значение для города имели и древние сухопутные дороги, связывавшие город со многими славянскими землями. Развита звездобразная сеть дорог хорошо видна на планах XVIII века, она легла в основу радиальной планировочной структуры Трубчевска.

Радиальная структура уличной сети была характерна для планировки города до 1780 года. Принятый в 1780 году регулярный план изменил существующую прежде планировку, появились новые площади, прямая трассировка уличной сети. Перепланировка города по регулярному плану наряду с положительными сторонами привела к отдельным утратам: уменьшилось значение городских вертикалей, а также частично утрачена взаимосвязь интерьерных зон с окружающим ландшафтом.

В 1808 году трубчевским землемером Петром Погорельским был составлен новый регулярный план города. В нем были сохранены направления старых трактов, как и в предыдущем регулярном плане, но остальная планировка уничтожена. Были оставлены три площади: центральная (ныне Гостиная) и две торговые – на северном и восточном выезде из города. Однако при дальнейшей корректировке плана Гостиная площадь утратила значение главной.

В течение всего XIX века и в начале XX века застройка велась по утвержденному регулярному плану. Рядовая застройка того времени по-прежнему оставалась малоэтажной, деревянной. В 1909 году в Трубчевске было 1315 домов, из них 1182 деревянных, 21 смешанных (деревянные с каменным нижним этажом) и 112 каменных.

До настоящего времени ценный участок исторической застройки сохранился на улице Урицкого (бывшая ул. Смоленская), где свыше 20 домов воссоздают облик дореволюционного Трубчевска - города ремесленников и торговцев. Это, например,

расположенный в центральной части города (ул. Урицкого, 40), гостиный двор с крупными арочными окнами, помещенными в простенках между пилястрами - типичный для 2-й половины XIX века образец постройки в стиле позднего классицизма. Здесь же находится фабричный комплекс купцов Курындиных (ул. Урицкого, 28-30), который соединил в убранстве фасадов элементы позднего классицизма и барокко. Неподалеку располагается построенный в 3-й четверти XIX века одноэтажный дом купца А.А. Сорокина (ул. Урицкого, 22), выдержанный в формах барокко. Пример постройки в русском стиле - дом краснодеревщика Сухобокова (ул. Урицкого, 53). Возведенное в конце XIX века здание обладает богатой пластикой уличного фасада, дополненной выразительным кружевным орнаментом балконной решетки. Поблизости от гостиного двора находится жилой дом с лавкой в первом этаже (ул. Урицкого, 36), принадлежавший купцу М.Д. Филькову - характерный для застройки Трубчевска рубежа XIX - XX веков образец архитектуры в духе эклектики.

Указанные на планах конца XVIII века и начала XIX века три каменные церкви, формирующие композицию прибрежной части города - Троицкий собор, Покровская и Преображенская церкви, сохранились до нашего времени.

Постановлением Государственного комитета Совета министров РСФСР по делам строительства и Коллегии Министерства культуры РСФСР от 31 июля 1970 г. Трубчевск был внесен в список исторических городов, «имеющих архитектурные памятники, градостроительные ансамбли, являющиеся памятниками национальной культуры».

В связи с изменениями в российском законодательстве в 2000-е годы Трубчевск утратил статус исторического города.

2. Историко-культурная характеристика объектов культурного наследия и их историко-градостроительной среды

2.1 Актуальная правовая ситуация (в сфере охраны объектов культурного наследия)

«Троицкий Собор», XVI-XVII вв. отнесен к памятникам культуры государственного значения постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

В соответствии с пунктом 1 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» данный памятник является объектом культурного наследия федерального значения.

Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации: 321510898000006.

«Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну» были отнесены к памятникам истории и культуры областного значения Решением Брянского облисполкома от 10.07.79 №406 «О взятии памятников

истории и культуры области, имеющих историческую и художественную ценность, под государственную охрану».

В соответствии с пунктом 1 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» данные памятники являются объектам и культурного наследия регионального значения.

«Покровская церковь», XVIII в. - регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации: 321410171800005.

«Преображенская церковь», XVII в., - регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации: 321410898050005.

«Памятник Бояну» - регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия народов Российской Федерации: 321610527590005.

Границы и режим использования территории утверждены приказом Управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области от 08.09.2017 №2-1/055/1.

2.2. Исторические сведения и историко-культурная характеристика объектов культурного наследия

Троицкий собор (XVI-XVII вв.) расположен на территории бывшей крепости (в настоящее время территория городского парка), получившей название Соборной горы. В результате археологических раскопок, проведенных на Соборной горе в 1971 году П.П. Раппопортом, стало известно, что на территории «острога» уже в XII веке существовал каменный храм, остатки которого были вскрыты под руинами церкви XVI века.

В начале XVI века вместо него князьями Трубецкими построена небольшая бесстолпная церковь с высоким подклетом, ставшим их фамильной усыпальницей.

В 1784 году на средства купца В. Савина и прихожан сооружен нынешний собор, в который был включен прежний подклет-усыпальница. В 1824 году к зданию пристроена колокольня, а в 1910 году с северо-востока – Ниловский придел. Собор реставрирован в конце 1970-х годов, автор проекта реставрации - архитектор Л.П. Бестужева.

Троицкий собор выстроен в стиле позднего барокко с позднеклассицистической по формам колокольней, сохранивший в своем составе части церкви начала 16 века и отдельные фрагменты первоначального храма.

Представляет собой обширное двухэтажное кирпичное и оштукатуренное здание типа восьмерик на четверике в формах поздней барочной архитектуры.

Объемно-пространственная композиция собора состоит из двусветного четверика, на котором помещен восьмерик с высоки граненым куполом, увенчанным малым восьмериком с главкой.

К широкой двухъярусной трапезной с запада примыкает четырехъярусная колокольня с коротким конусообразным шпилем.

Барочный декор фасадов храма включает крупные пилястры на углах объемов, широкие антаблементы с раскреповками в их завершении, прямоугольные ниши, обрамляющие на восьмерике окна с лучковыми перемычками, и характерные фигурные наличники с «ушами», «фартуками» и лучковыми сандриками. Строгое убранство ярусов колокольни состоит из плоских парных угловых пилястр, простых антаблементов и небольших фронтонов; над арочными проемами ярусов (кроме второго) расположены круглые окна.

Покровская церковь (XVIII в.) расположена между городским парком и стадионом, на территории бывшей ярмарочной площади Трубчевска. Можно предположить, что возникновение Покровской церкви связано с развитием первоначального посада. Существующий ныне храм был построен в 1787г.

Объемно-пространственная композиция церкви состоит из равновысокого объема основания со скатной крышей, на котором возвышается восьмерик, перекрытый восьмигранным куполом (завершение утрачено) и четырехугольного объема колокольни, увенчанного более поздним шатром с люкарнами. Объемы церкви венчает профилированный карниз с сухариками, под которым протянут гладкий фриз. С востока к храму примыкает пятигранная апсида, с северной и южной сторон – приделы с собственными гранеными апсидами. Фасады пределов выполнены в виде четырех пилястровых портиков с небольшими щипковыми фронтонами. Углы здания обработаны пилястрами. Оконные проемы с полуциркульными завершениями украшены простыми кирпичными наличниками, повторяющими форму окна. Нижний ярус колокольни обработан под руст.

Преображенская церковь (XVII в.) расположена в южной части города Трубчевска, в 100 м. на восток от входа в парк. Западным фасадом церковь выходит на площадь Карла Маркса, южным почти вплотную примыкает к древнему городищу, на территории которого разбит городской парк. В архивных документах указывается, что существующая Преображенская церковь была построена на месте большого Спасо-Преображенского монастыря, сожжённого поляками в 1611 и 1662 гг. и упраздненного в 1640 году. Этой точки зрения придерживался исследователь Орловской епархии Г.М. Пясецкий. Трубчевский краевед В.А. Падин считал, что существующая Преображенская церковь ни что иное, как польский костел, построенный в 1640 году на месте православного монастыря, и перестроенный после 1645 года в православную церковь. На основании исследований и искусствоведческого анализа выполненных Н. Датиевой, установлено, что существующее здание церкви датируется рубежом XVII-

XVIII вв. (1693 г.) Во второй пол. XVIII в. над четвериком был установлен, утраченный ныне восьмерик с барабаном, несущий луковичную главку. Одновременно были пристроены трапезная и колокольня. Объемно-пространственная композиция Преображенской церкви состоит в настоящее время из бесстолпного, квадратного в плане четверика с полукруглыми апсидами, прямоугольной трапезной с двумя симметрическими приделами и трехъярусной колокольни. Четверик завершается рядом южных закомар, отделенных от поля стены карнизом. Углы четверика обработаны кучками колонок. Арочные оконные проемы трапезной украшенные прямоугольными сандриками. Первый ярус колокольни с трех сторон оформлен приставными четырехколонными портиками со спаренными колоннами, второй равновеликий ярус колокольни сильно разрушен, третий – утрачен.

«**Памятник Бояну**». Установлен в 1975 году на центральной аллее, замыкает ее. Автор – скульптор А.И. Кобилицев, (при участии архитекторов В.Н. Городкова и А.М. Маначинского).

Боян - древнерусский певец-сказитель второй половины XI – начала XII веков, упомянутый в "Слове о полку Игореве", изображен величественным старцем с гуслими на коленях. Скульптура (высота 3,6 метра) установлена на невысоком постаменте простой четырехгранной формы. К постаменту с двух сторон примыкает низкая протяженная стена с бронзовыми барельефами – четырнадцатью сюжетами на темы основных этапов истории города, от времени возникновения до современности. Скульптура и барельефы выполнены из бронзы, постамент и декоративная стена – из бетона.

2.3. Характеристика историко-градостроительной среды объектов культурного наследия и результаты ландшафтно-визуального анализа

Трубчевск занимает изрезанное глубокими оврагами высокое плато на правом берегу Десны. Рельеф местности представляет собой слабоволнистую равнину с общим пологим склоном с северо-востока и востока на юго-запад. Абсолютные отметки поверхности изменяются от 160 до 178 м, превышая отметки поймы на 30-50 метров. Противоположный берег Десны - Придеснинская низменность с редкой овражной сетью, с большим количеством озер, стариц.

В зону исследований в рамках данного проекта входит территория высокого холма на правом берегу реки, занятая в основном современным городским парком, прилегающие к холму овраги и бровки оврагов с городской застройкой, сохранившей небольшое число исторических построек.

К зонам оптимальной видимости исследуемых объектов культурного наследия принадлежит участок Соборной горы (в т.ч с отдельными участками сезонной зоны видимости), территория стадиона (бывшая Красная площадь), переулки 1-й и 2-й Советский.

К зонам видимости градостроительных доминант относится участок на протяжении всей улицы Садовая и склон оврага, примыкающий к ней. При въезде в город с юго-восточной стороны открывается вид на центральную часть Соборной горы и **Троицкий собор, который** является архитектурной доминантой исторической части Трубчевска и активно участвует в формировании городского силуэта.

Преображенская церковь расположена у входа в городской парк Трубчевска. Западным фасадом церковь выходит на площадь Карла Маркса, южным почти вплотную примыкает к древнему городищу.

Покровская церковь (XVIII в.) закрепляет место древней торговой площади, сформировавшейся ещё в период дорегулярной планировки, и совместно с Троицким собором и Преображенской церковью формирует колоритный локальный участок исторически сложившейся городской среды на Соборной горе.

Доминирующая роль исследуемых объектов культурного наследия в современной градостроительной системе города значительно уменьшилось. Этому в немалой степени способствовали значимые трансформанты позднейшего периода. Построенные в 2010-х годах трибуны стадиона, спортзал, ветрозащитный экран наглухо закрыли обзор объектов культурного наследия на значительной части городской территории - с улицы Свердлова, площади Карла Маркса и переулков 1-й Советский и 2-й Советский.

Большая часть сохранившихся зданий 2-й половины XIX века – начала XX века города Трубчевска расположена на улице Ленина (бывшей Орловской), на участке, примыкающем к территории проектирования и не вошедшем в зону исследований данного проекта.

3. Актуальная градостроительная документация

В настоящее время развитие городских территорий нормируется следующими документами:

Генеральный план муниципального образования «город Трубчевск» утвержден решением Трубчевского районного совета народных депутатов от 01.03.2013г. № 4-599.

Правила землепользования и застройки муниципального образования «город Трубчевск» Трубчевского муниципального района Брянской области, утвержденные решением Трубчевского районного Совета народных депутатов от 1 марта 2013 года № 4-601.

В соответствии с Правилами землепользования и застройки города Трубчевска исследуемая территория с расположенными здесь объектами культурного наследия федерального и регионального значения входит в границы территориальных зон, выделенных на карте градостроительного зонирования территории г.Трубчевска:

- ТЖ-2 (зона застройки малоэтажными жилыми домами);
- ТР-2 (зона насаждений общего пользования);
- ТР-3 (зона объектов спортивного и культурно-массового назначения).

В указанной градостроительной документации отражены объекты культурного наследия, в том числе, являющиеся предметом исследования данного проекта. В

графической части генерального плана разработана "схема границ территорий объектов культурного наследия", на которой границы территорий объектов не отражены, но показаны сами объекты и их охранные зоны. Конфигурация этих зон полностью совпадает с границами, предлагаемыми в проекте, разработанном институтом «Спецпроектреставрация» в 1979 году. В материалах по обоснованию генерального плана делается соответствующая ссылка.

В качестве мероприятий по сохранению и регенерации объектов культурного наследия предлагаются:

- сохранение и благоустройство территории имеющихся на территории поселения объектов культурного наследия;
- паспортизация объектов культурного наследия и утверждение границ территории объектов культурного наследия;
- разработка проектов зон охраны объектов культурного наследия;
- присвоение ряду выявленных объектов культурного наследия статуса объектов культурного наследия местного значения;
- реставрация объектов культурного наследия.

4. Характеристика и состав научно-проектной документации

Территория проектирования охватывает фрагмент центральный части города Трубчевска и обусловлена расположением в этой части значимых объектов культурного наследия и техническим заданием Управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области. Границы проходят с юго-запада - по улице Севская, с северо-запада - по улице им. Ленина, с северо-востока - по улице Садовой, с севера - по береговой линии реки Десна.

Проектная документация состоит из двух томов.

Том I. Материалы по обоснованию проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Содержание тома

Аннотация.
<p>Часть 1. Исходные данные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Техническое задание. - Паспорт объекта культурного наследия «Покровская церковь». - Паспорт объекта культурного наследия «Троицкий собор». - Паспорт объекта культурного наследия «Преображенская церковь». - Паспорт объекта культурного наследия Городище «Соборная гора». - Паспорт памятника археологии Городище «Городок» г. Трубчевск. - Указ Президента РФ от 20 февраля 1995 г. N 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения". - Паспорт объекта культурного наследия «Памятник Бояну» (РСФСР Министерство культуры, инспекция по охране памятников истории и культуры). - Приказ об утверждении границ территории объектов культурного наследия (Троицкий собор, церковь Покрова, церковь Преображения, памятник Бояну) от 08.09.2017 г. № 2-1/055/1. - Решение о взятии памятников истории и культуры области, имеющих историческую и художественную ценность, под государственную охрану от 10.07.79 №406. - Постановление от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

Часть 2. Историко-культурные исследования.
Глава 1. Общая характеристика объектов и содержание работ.
Общие сведения об объектах культурного наследия.
Общие принципы и критерии установления зон охраны объектов культурного наследия, типов использования земель и градостроительных регламентов зон охраны.
Глава 2. Историко-архивные и библиографические исследования.
Историческая справка.
Анализ формирования исторической градостроительной структуры города Трубчевска и истории исследования в XII - начало XX века.
Сведения о ранее разрабатываемых зонах охраны памятников г. Трубчевска.
Анализ современной градостроительной документации муниципального образования «город Трубчевск».
Историко-культурный опорный план.
Глава 3. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта, окружающей застройки и ландшафтного окружения.
Цели и задачи ландшафтно-визуального анализа.
Ландшафтно-визуальный анализ территории исследования.
Материалы фотофиксации.
Исторические фотографии.
Глава 4. Предложения по установлению объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., Памятник Бояну», и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий оборонительный рубеж», XVIII-XVII вв.
Предложения по установлению состава объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения.
Предложения по установлению состава единой охранной зоны объектов культурного наследия – «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., Памятник Бояну».
Предложения по установлению границ единой охранной зоны объектов культурного наследия - (участок 1).
Предложения по установлению границ единой охранной зоны объектов культурного наследия - (участок 2).
Предложения по установлению границ единой охранной зоны объектов культурного наследия - (участок 3).
Предложение по установлению границ единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия - ЕЗРЗ.
Предложение по установлению границ единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия - ЕЗОЛ.
Заключительные положения.
Источники и литература
Графические приложения: 1. Историко-культурный опорный план. 2. Схема ландшафтно-визуального анализа. 3. Карта(схема) единой охранной зоны (ЕОЗ) 4. Карта(схема) единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ) 5. Карта(схема) единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ) 6. Карта(схема) объединённой зоны охраны.

Том I «Материалы по обоснованию проекта» включает в себя исходные данные (материалы нормативно-правового и информационного характера) и материалы историко-культурных исследований.

Разработке проекта зон охраны предшествовало изучение литературных источников, опубликованных исследовательских материалов, находящиеся в архивах, библиотеках города Брянска, в Управлении по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области.

В ходе натурных исследований территории проектирования был произведён визуальный осмотр объектов культурного наследия, выявлены направления наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия, определены ценностные характеристики зданий, сооружений, элементов благоустройства и озеленения, расположенных на территории обследования. Была выполнена фотофиксация элементов планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, элементов застройки и планировки, визуальных раскрытий (панорам, видов).

Авторами проекта проведен анализ визуального восприятия объектов культурного наследия и определены композиционно-пространственные и ландшафтно-визуальные характеристики территории исследования. Определена степень сохранности и историко-культурная ценность объёмно-пространственной и планировочной структуры территории. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объектов культурного наследия, элементов объемно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, элементов застройки и планировки, визуальных раскрытий (панорам, видов).

Результатом историко-архивных исследований и натурных исследований территории стали историко-культурный опорный план и материалы визуально-ландшафтного анализа композиционных связей объекта культурного наследия, которые позволили дать оценку окружающей объекты исследования застройке и планировочной структуре территории с точки зрения их историко-культурной ценности.

На основе проведенных историко-культурных исследований и натурных исследований авторами проекта даются обоснования и предложения по установлению объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

В состав графической части входят схемы:

- 1) Историко-культурный опорный план, выполненный на территорию исследования на картографической основе в М 1:2000;
- 2) Схема ландшафтно-визуального восприятия объектов культурного наследия,

- выполненная на картографической основе в М 1:2000;
- 3) Карта (схема) границ единой зоны регулирования застройки М 1:2000;
- 4) Карта (схема) границ единой зоны охраняемого природного ландшафта М 1:2000;
- 5) Карта (схема) границ единой охранной зоны объектов М 1:2000;
- 6) Карта (схема) объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, выполненная на картографической основе в М 1:2000.

Том II. Утверждаемая часть проекта

Аннотация.
Часть 1. Общие положения.
Назначение градостроительных регламентов в зонах охраны объектов культурного наследия.
Правовые основы установления градостроительных регламентов в зонах охраны объектов культурного наследия.
Порядок внесения изменений в градостроительные регламенты.
Часть 2. Описание границ, требований к градостроительным регламентам и особых режимов использования земель в единой охранной зоне объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. К. Маркса) «Преображенская церковь», XVII в., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. К. Маркса), «Памятник Бояну», (г. Трубчевск, горпарк) и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск) – ЕОЗ.
Текстовое и координатное описание границ единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ
Описание границ единой охранной зоны объектов культурного наследия участка - ЕОЗ (участок 1).
Описание границ единой охранной зоны объектов культурного наследия участка - ЕОЗ (участок 2).
Описание границ единой охранной зоны объектов культурного наследия участка - ЕОЗ (участок 3).
Особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в единой охранной зоне объектов культурного наследия (ЕОЗ).
Общий регламент в границах единой охранной зоны объектов культурного наследия ЕОЗ (участки 1, 2, 3).
Особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам на территории ЕОЗ (участок 1).
Особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам на территории ЕОЗ (участок 2).
Особые требования Особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам на территории ЕОЗ (участок 3).
Часть 3. Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. К. Маркса), «Преображенская церковь», XVII в., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. К. Маркса), «Памятник Бояну» (г. Трубчевск, горпарк) и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск) - ЕЗРЗ.
Текстовое и координатное описание границ единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия - ЕЗРЗ.
Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия (ЕЗРЗ).

Часть 4. Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в единой зоне охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. К. Маркса), «Преображенская церковь», XVII в., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск, пл. К. Маркса), «Памятник Бояну», (г. Трубчевск, горпарк) и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., (Брянская область, Трубчевский район, г. Трубчевск) - ЕЗОЛ.
Текстовое и координатное описание границ единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ).
Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия (ЕЗОЛ).
Графические приложения
Карта(схема) единой охранной зоны (ЕОЗ)
Карта(схема) единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ)
Карта(схема) единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ)
Карта(схема) объединённой зоны охраны.

Том II. «Утверждаемая часть проекта», содержит описание предложенных границ и таблицы поворотных точек, а также режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в пределах данных границ.

VI. Обоснование вывода экспертизы

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Научно-проектная документация разработана в 2018 году ООО «Геокомплекс» (г. Брянск) на основании проведённых комплексных историко-культурных исследований.

В проекте объединённой зоны охраны объектов культурного наследия использованы научно-исследовательские, исторические, архивные и библиографические материалы.

При определении зон охраны объектов культурного наследия учитывались следующие факторы: геоморфологическая характеристика территории, современное состояние и типологическая специфика объектов культурного наследия и элементов историко-градостроительной среды, особенности композиционно-пространственной и планировочной структур территории; взаимосвязи объектов культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением; особенности зрительного восприятия объектов культурного наследия, визуальные взаимосвязи объектов культурного наследия с историко-градостроительным окружением; градостроительная

роль и местоположение объектов культурного наследия в структуре города Трубчевска; существующие антропогенные рубежи; границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования; степень сохранности исторической и градостроительной среды на рассматриваемом участке.

Проведённые историко-культурные исследования выполнены в полном объёме и являются достаточными для обоснования разработанных зон охраны объекта культурного наследия, и требований к градостроительным регламентам.

По результатам историко-культурных исследований в целях одновременного обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде авторы проекта предлагают установить объединенную зону охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Объём и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Проектом объединенной зоны охраны предусматриваются: единая охранный зона объектов культурного наследия, единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, единая зона охраняемого природного ландшафта.

Единая охранный зона (ЕОЗ) устанавливается в границах, позволяющих наиболее полно сохранить композиционное и архитектурно-художественное значение объектов культурного наследия, сохранить и улучшить существующие их ценные видовые раскрытия. Единая охранный зона объектов культурного наследия разделяется на три участка - **ЕОЗ.1, ЕОЗ.2, ЕОЗ.3** с различными режимами использования земель

Участок ЕОЗ.1 устанавливается на территории Трубчевского городского парка. Особый режим использования земель, установленный на участке ОЗ.1, обеспечивает сохранение исторически сложившегося характера озеленения на территории парка, а также оптимальные условия зрительного восприятия Троицкого собора, церкви Покрова и церкви Преображения. Режим участка ЕОЗ 1 содержит специальные меры, направленные на сохранение и регенерацию историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия.

Участок ЕОЗ.2 устанавливается на территории, где сохранилась историческая городская застройка, которая служит наилучшему проявлению ценных качеств памятников.

Особый режим использования земель, установленный на участке ЕОЗ.2, в целом обеспечивает сохранение и регенерацию историко-градостроительной среды. Режим ограничивает хозяйственную деятельность и запрещает размещение объектов нового строительства, а также элементов озеленения и благоустройства, ухудшающих условия обзора и диссонирующих с объектами культурного наследия.

Участок ЕОЗ.3 устанавливается на территории стадиона и спортивного зала, расположенных на участке, сопряженном с территориями объектов культурного наследия, а именно: «Церкви Покрова» (1787 г.) и «Церкви Преображения» (сер.17, сер.18, сер.19 вв.).

В связи с размещением на участке **ЕОЗ.3** стадиона «Нерусса» был утрачен ценный исторический фрагмент дорегулярной планировки Трубчевска и значительно уменьшилась роль Покровской и Преображенской церквей в объемно-пространственной композиции исторической части города. Построенные в 2010-х годах ветрозащитный экран, новый спортзал и высокие трибуны стадиона полностью закрыли обзор объектов культурного наследия со стороны площади Карла Маркса, улиц Свердлова и Советской. Особый режим использования земель, установленный на участке **ЕОЗ.3**, направлен на частичное восполнение утраченных характеристик историко-градостроительной среды данной территории.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ).

В пределах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕОЗ) устанавливаются ограничения, касающиеся высотных параметров, стилистических характеристик, строительных материалов и колористических решений. В единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности сохраняются визуальные направления. Ограничения высоты строений устанавливаются с целью сохранения пространственного масштаба и визуального восприятия объектов культурного наследия. Требованиями к градостроительным регламентам в данной зоне содержат ограничения по высоте зданий: от средней планировочной отметки земли по улице до верха конька скатной кровли 8 метров.

Единую зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ) предлагается установить на территории, примыкающей к охранной зоне объектов культурного наследия. Предлагаемая территория зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ограничена с одной стороны линиями единой охранной зоны, с трех других - улицами Садовая, Свердлова, Мостовая (по границе бровки оврага).

Единая зона охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ).

Единая зона охраняемого природного ландшафта (**ЕЗОЛ**) установлена с целью сохранения ценных элементов исторического ландшафта (рельефа, водных объектов, открытых и озелененных пространств, лесных массивов), композиционной связи рассматриваемых объектов с природным окружением, сохранения и восстановления

исторических панорам и ценных видовых раскрытий, обеспечения целостности историко-градостроительной и природной среды на исследуемом участке.

Распространение зоны охраняемого природного ландшафта на значительную территорию, прежде всего, обосновано выразительным рельефом местности (холмы, крутые склоны, овраги) и живописным природным окружением (долина реки Десны, заливные луга, лесной массив).

Проведенный ландшафтно-визуальный анализ позволил выявить композиционную связь исследуемых объектов культурного наследия с природным окружением и выявить зоны оптимального визуального восприятия этих объектов.

В предлагаемой зоне охраняемого природного ландшафта, по мнению авторов проекта, находятся лучшие точки визуального восприятия церкви Покрова, церкви Преображения, а также, Соборной горы, и территории Красной площади (частично занятой современными сооружениями для стадиона), исторической застройки по переулкам 1-му и 2-му Советскому и по улице Садовой.

Границы единых зон охраны объектов культурного наследия привязаны к точкам, обозначенным в цифровом выражении. Текстовые описания границ единых зон охраны приведено справочно, т.к. утверждению не подлежат.

Предлагаемые экспертируемым проектом режим использования земель и требованиями к градостроительным регламентам в границах единых зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну» и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий обор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области, обеспечат сохранение объекта культурного наследия в его исторической и градостроительной среде, а также позволят сочетать задачи сохранения памятников с текущей хозяйственной деятельностью.

Вывод экспертизы

Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области, содержащиеся в нем границы территорий единой охранной зоны, единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности и единой зоны охраняемого природного ландшафта; особых режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в данных зонах, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Дата оформления акта: 29 декабря 2021 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с приложениями и документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему заключению прилагаются:

1. Карты (схемы) проекта границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

2. Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек, особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны (ЕОЗ) объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

3. Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек, режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ) объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

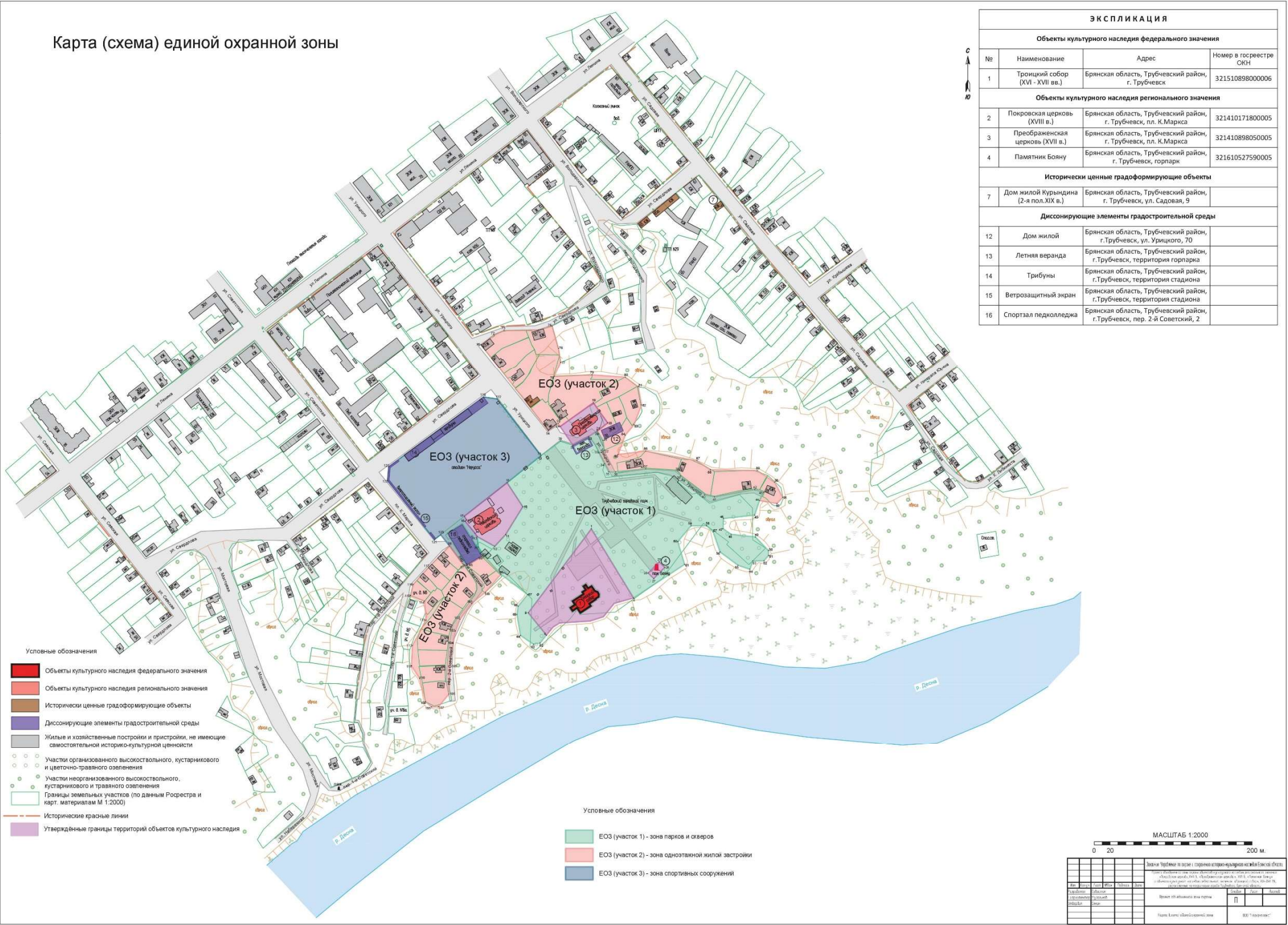
4. Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек, режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ) объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный
секретарь экспертной комиссии
Член экспертной комиссии
Член экспертной комиссии

Е.М. Зубова
И.А. Агафонова
Н.Н. Бахарева

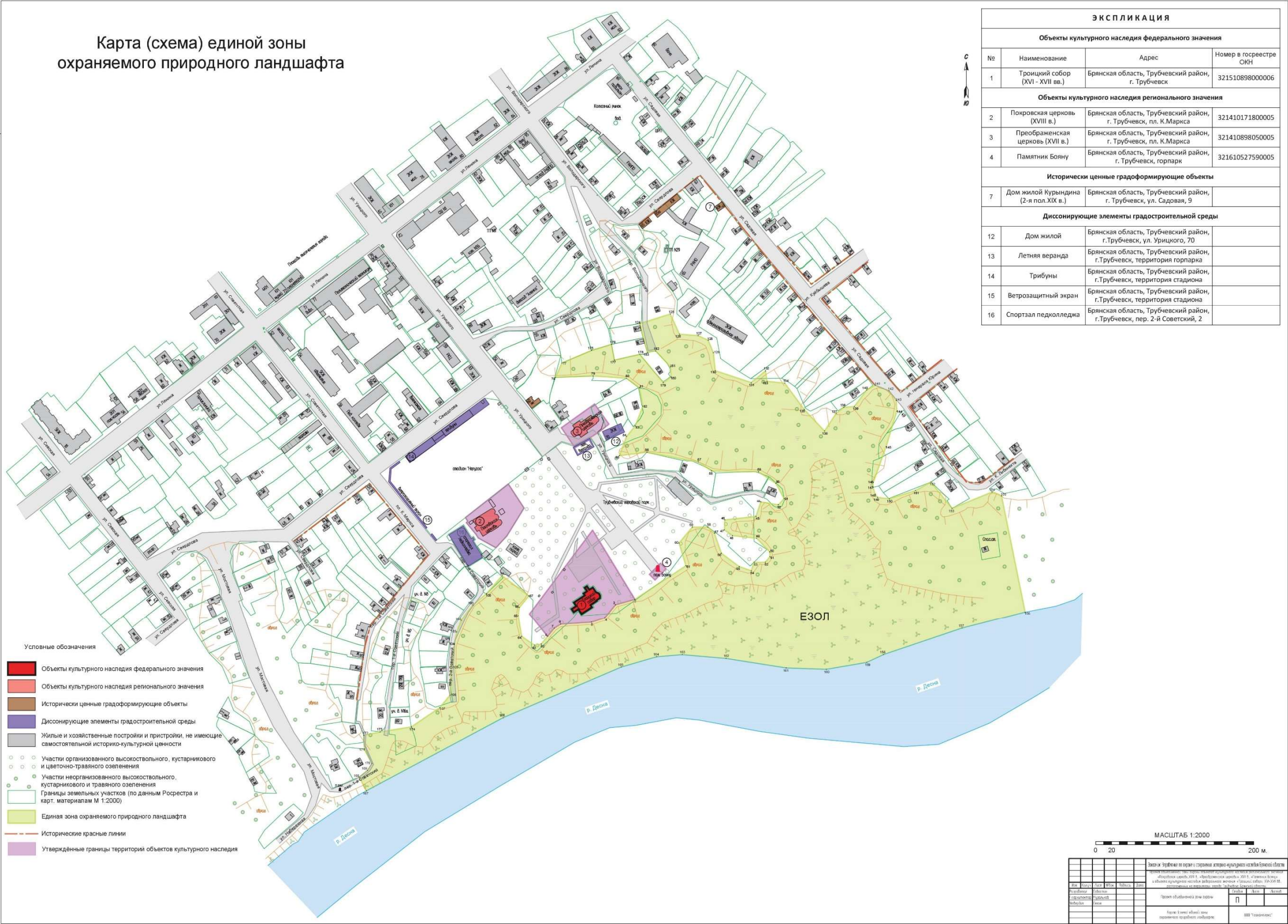
Карта (схема) границ единой охранной зоны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.



Карта (схема) границ единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.



Карта (схема) границ единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.



Приложение 2

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек, особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны (ЕОЗ) объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек границ единой охранной зоны ЕОЗ участок 1.

Граница единой охранной зоны ЕОЗ участок 1 проходит:

От точки 23 через очку 22 до точки 21 - по границе территории объекта культурного наследия «Преображенская церковь», далее через точки 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43 до точки 44 граница участка зоны проходит по границе земельных участков по ул. Урицкого (дома №70, 72, 74, 76, 78). Далее от точки 44 через точки 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61 до точки 2 - по бровке надпойменной террасы, далее через точки 1 и 9 до точки 8 по границе территории объекта культурного наследия «Троицкий собор». Затем через точки 62, 63, 64, 65, 66, 67 до точки 68 - по бровке надпойменной террасы. От точки 68 через точки 69, 70 до точки 13 - до границы территории объекта культурного наследия «Покровская церковь», далее по границе территории до точки 18. От точки 18 до точки 71 по границе стадиона, далее через точку 71 и 29 граница замыкается к точке 23. Исключаемым контуром является граница территории объекта культурного наследия «Памятника Бояну» точки - точки 25, 26, 27, 28.

ЕОЗ участок 1		
23	415487.83	1337401.3
22	415498.72	1337421.47
21	415505.92	1337432.39
30	415502.07	1337434.41
31	415493.69	1337439.47
32	415481.52	1337441.21
33	415478.02	1337434.45
34	415464.37	1337441.51
35	415454.05	1337446.85
36	415454.1	1337455.51

37	415457.82	1337493.61
38	415455.16	1337533.8
39	415448.92	1337537.92
40	415425.25	1337568.42
41	415422.33	1337580.78
42	415431.49	1337631.82
43	415428.04	1337642.86
44	415417.64	1337637.83
45	415399.28	1337631.67
46	415394.91	1337592.14
47	415382.23	1337591.63
48	415375.01	1337601.83
49	415371.58	1337632.61
50	415354.4	1337649.06
51	415348.17	1337649.26
52	415341.4	1337643.44
53	415341.31	1337629.24
54	415330.67	1337625.59
55	415335.88	1337610.38
56	415352.67	1337587.83
57	415378.19	1337578.97
58	415385.8	1337570.82
59	415385.73	1337551.06
60	415365.68	1337534.3
61	415336.91	1337542.92
2	415294.4	1337478.19
1	415381.98	1337424.72
9	415275.6	1337344.72
8	415247.22	1337367.76
62	415237.26	1337359.61
63	415235.73	1337351.32

64	415247.09	1337334.9
65	415273.53	1337330.44
66	415283.93	1337331.91
67	415298.62	1337343.96
68	415324.34	1337310.11
69	415347.37	1337288.92
70	415358.98	1337281.55
13	415372.07	1337279.95
12	415359.66	1337302.3
11	415374.67	1337316.16
10	415409.87	1337337.95
18	415440.34	1337317.96
71	415474.57	1337360.8
29	415492.98	1337385.8
23	415487.83	1337401.3
Исключаемый контур		
25	415340.14	1337510.76
26	415333.1	1337517.86
27	415318.9	1337503.78
28	415325.94	1337496.68

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек границ единой охранной зоны ЕОЗ участок 2.

Единая охранная зон ЕОЗ участок 2 состоит из 2-х контуров.

Границы 1-го контура проходят:

От точки 95 на схеме до точки 75 - по границе землепользований по ул. Урицкого (дома № 52 и 55). Далее от точки 75 через точки 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92 до точки 44 по бровке оврага; от точки 44 через точки 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43 до точки 21, которая находится на границе территории объекта культурного наследия «Преображенская церковь»; далее через точки 20, 19 до точки 24 по границе территории объекта культурного наследия «Преображенская церковь»; от точки 24 через точку 94 до точки 95 по границе землепользований по ул. Урицкого (дома № 52, 54, 56, 58, 60).

Границы 2-го контура проходят:

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.М. Зубова

От точки 68 на схеме через точки 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106 по границе проезда по пер. 2-й Советский, далее через 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114 до точки 115 по кромке оврага до проезда по пер. 1-й Советский, далее в северо-восточном направлении по границе проезда по пер.1-му Советскому до точки 97, огибая территорию спортзала, далее до точки 68.

ЕОЗ участок 2 контур 1.		
95	415615.91	1337284.75
72	415627.67	1337301.32
73	415633.83	1337314.00
74	415634.56	1337357.35
75	415639.48	1337374.97
76	415611.17	1337382.94
77	415593.23	1337385.86
78	415575.05	1337377.67
79	415576.88	1337425.41
80	415573.97	1337467.53
81	415561.87	1337484.09
82	415538.71	1337488.4
83	415513.62	1337478.69
84	415500.38	1337467.7
85	415476.11	1337458.68
86	415480.4	1337493.49
87	415468.16	1337558.52
88	415456.68	1337575.45
89	415455.68	1337634.81
90	415441.01	1337656.86
91	415421.75	1337667.3
92	415413.95	1337659.9
44	415417.64	1337637.83
43	415428.04	1337642.86
42	415431.49	1337631.82
41	415422.33	1337580.78

40	415425.25	1337568.42
39	415448.92	1337537.92
38	415455.16	1337533.8
37	415457.82	1337493.61
36	415454.1	1337455.51
35	415454.05	1337446.85
34	415464.37	1337441.51
33	415478.02	1337434.45
32	415481.52	1337441.21
31	415493.69	1337439.47
30	415502.07	1337434.41
21	415505.92	1337432.39
20	415515.94	1337445.48
19	415541.42	1337427.33
24	415511.38	1337385.15
93	415515.14	1337382.58
94	415505.98	1337370.17
95	415615.91	1337284.75
ЕОЗ участок 2 контур 2.		
96	415360.13	1337245.02
97	415336.15	1337262.73
98	415335.35	1337267.25
99	415346.83	1337285.59
69	415347.37	1337288.92
68	415324.34	1337310.11
100	415301.72	1337290.39
101	415287.38	1337273.00
102	415267.44	1337258.25
103	415252.58	1337252.62
104	415237.07	1337249.54
105	415208.31	1337245.38

106	415172.69	1337244.26
107	415156.6	1337230.93
108	415156.39	1337222.13
109	415163.20	1337214.45
110	415192.24	1337207.09
111	415208.55	1337196.79
112	415234.15	1337197.98
113	415266.37	1337215.23
114	415290.25	1337213.35
115	415297.49	1337195.54
116	415311.52	1337199.05
117	415332.76	1337218.21
96	415360.13	1337245.02

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек границ единой охранной зоны ЕОЗ участок 3.

От точки 18 до точки 118 проходит по границе участка территории спортзала. Далее от точки 118 по границе стадиона "Нерусса".

ЕОЗ (участок 3)		
118	415548.79	1337288.09
119	415546.37	1337305.19
71	415474.57	1337360.8
18	415440.34	1337317.96
17	415397.89	1337263.71
16	415392.99	1337266.66
15	415391.53	1337264.78
14	415376.34	1337277.28
13	415372.07	1337279.95
70	415358.98	1337281.55
69	415347.37	1337288.92

99	415346.83	1337285.59
98	415335.35	1337267.25
97	415336.15	1337262.73
96	415360.13	1337245.02
120	415374.46	1337233.8
121	415368.35	1337226
122	415443.11	1337166.38
123	415460.46	1337167.9
118	415548.79	1337288.09

Особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой охранной зоны ЕОЗ.

Общий регламент в границах единой охранной зоны ЕОЗ.

В границах территорий единой охранной зоны ЕОЗ объектов культурного наследия разрешается:

1) Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды объектов культурного наследия - восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной среды, в т.ч. компенсационное и адаптивное строительство объектов капитального строительства взамен утраченных объектов историко-градостроительной среды, а также взамен объектов, не имеющих архитектурно-художественной ценности и утративших работоспособное техническое состояние конструкций, с соблюдением сложившихся типологических, масштабных, стилевых характеристик историко-градостроительной среды.

2) Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды, в том числе исторически ценных градоформирующих объектов.

3) Капитальный ремонт, реставрация зданий, с учетом следующих требований:

а) Сохранение исторических высотных параметров и объемно-пространственной структуры.

б) Сохранение исторического облика уличных фасадов, формы крыши и применении традиционных кровельных материалов.

в) Сохранение исторической системы отделки, цветового решения и системы покраски, элементов исторического благоустройства (ворот, ограждений).

г) Ремонт фасадов исторически ценных градоформирующих объектов, при сохранении ценных деталей и элементов декора фасадов с воссозданием утраченных элементов.

4) Благоустройство территории, а также хозяйственная деятельность, не нарушающие условий восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, включая размещение малых архитектурных форм (скамеек, урн и др.), пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения, применение традиционных форм и материалов, отвечающих характеристикам элементов исторической среды (камень, дерево, литой и кованый металл).

5) Сохранение и благоустройство озелененных участков, расположенных вдоль тротуаров.

6) Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

7) Установка следующих средств наружной рекламы и информации:

- информационных надписей, указателей и обозначений, памятных знаков.
- строительной сетки с изображением объекта реконструкции.
- элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление.

8) Прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных земель.

9) Снос (демонтаж) дисгармонирующих объектов, нарушающих целостность восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде: поздних построек утилитарного назначения, строительных заборов, сараев, гаражей и других сооружений.

10) Визуальная нейтрализация дисгармонирующих объектов с помощью зеленых буферных зон, уменьшение их объемно-пространственного решения, архитектурного решения фасадов, снос по мере амортизации;

В границах территорий единой охранной зоны объектов культурного наследия запрещается:

1) Строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию)

историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды).

2) Изменение исторических красных линий и линий застройки.

3) Строительство и размещение объектов, создающих повышенные требования по взрывопожароопасности и потенциально оказывающих отрицательное воздействие на объекты культурного наследия.

4) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом и по уличным фасадам зданий;

5) Снос исторически ценных градоформирующих объектов.

6) Использование земельных участков для размещения и эксплуатации высотных сооружений связи;

7) Организация необорудованных мест для мусора и свалок.

8) Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты за исключением разборки ветхих и аварийных строений.

В границах единой охранной зоны ЕОЗ участок 1 устанавливаются особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам (далее – Режим):

1. Настоящим Режимом разрешается:

1) В зданиях, не являющихся объектами культурного наследия, локальные изменения фасадов, устройство и закладка дверных проемов, не искажающих общее архитектурное решение, устройство входных узлов и крылец с выносом не более 2 м (административное здание парка).

2) Устройство информационных указателей об объектах культурного наследия.

3) Рекультивация существующих зеленых насаждений и устройство новых насаждений в соответствии с традиционными для данного участка принципами их размещения и породным составом.

4) Перечень рекомендованных мероприятий:

а) Упорядочивание (в.т.ч. прореживание), кронирование зеленых насаждений в целях обеспечения наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия на расстоянии в пределах не менее 50 м от объектов культурного наследия.

б) Разработка концепции комплексного благоустройства.

II. Настоящим Режимом запрещается:

1) Размещение рекламных конструкций.

2) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом;

3) Вырубка деревьев за исключением санитарных рубок.

4) Посадка древесных насаждений и кустарников, ухудшающих условия обзора объектов культурного наследия, нарушающих исторически сложившуюся систему озеленения и благоустройства.

5) Устройство глухого ограждения территорий.

В границах единой охранной зоны ЕОЗ участок 2 устанавливаются особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам (далее – Режим):

1. Настоящим Режимом разрешается:

1) Разработка проектов планировки и проектов межевания территории, предусматривающих сохранение параметров исторических красных линий.

2) Предоставление земельных участков, утративших историческую застройку, с целью ее регенерации.

3) Благоустройство территории: устройство временных (гостевых) автостоянок, установка малогабаритных (1,5 х 1,5 м.) рекламных конструкций, информационных указателей (в т.ч. об объектах культурного наследия).

4) Рекультивация существующих зеленых насаждений и устройство новых насаждений в соответствии с традиционными для данного участка принципами их размещения и породным составом.

5) Перечень рекомендованных мероприятий:

а) Упорядочивание (в т.ч. прореживание), кронирование зеленых насаждений в целях обеспечения наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия на расстоянии в пределах не менее 50 м от объектов культурного наследия.

б) Разработка концепции комплексного благоустройства;

в) Сохранение и восстановление (с учетом современной градостроительной ситуации) исторических межевых границ земельных участков.

II. Настоящим Режимом запрещается:

1) Размещение на главных фасадах инженерно-технического оборудования, искажающего облик зданий, строений, сооружений, устройство на зданиях навесных фасадов из композитных панелей.

2) Облицовка фасадов зданий современными отделочными материалами сайдингом и пр.)

3) Обкладка фасадов деревянных зданий кирпичом;

4) Устройство кровельных покрытий на зданиях из металлочерепицы (допускаются покрытия из кровельного железа с фальцами).

В границах единой охранной зоны ЕОЗ участок 3 устанавливаются особый режим использования земель и требования к градостроительным регламентам (далее – Режим):

1. Настоящим Режимом разрешается:

- 1) Устройство временных (гостевых) автостоянок, установка малогабаритных (1,5 х 1,5 м), информационных указателей (в т.ч. об объектах культурного наследия).
- 2) Поддерживающий ремонт и ограниченная реконструкция (без увеличения высоты и без устройства дополнительного ограждения) существующих спортивных объектов;
- 3) Устройство газонов и клумб.

II. Настоящим Режимом запрещается:

- 1) Предоставление под все виды строительства новых земельных участков.
- 2) Размещение рекламных конструкций, за исключением информационных указателей.
- 3) Размещение гаражей и прочих коммунально-складских объектов.

Приложение 3.

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек, градостроительные регламенты и особый режим использования земель в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕОЗ) объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности состоит из 4-х контуров:

1-й контур границы зоны от точки 115 на схеме проходит с восточной стороны по кромке оврага до точки 174. Далее на юго-запад по территории участков по пер.1-му Советскому до точки 172. От точки 172 с западной стороны, далее по кромке оврага до точки 204, далее до точки 115 по территории земельных участков по пер.1-му Советскому.

2-й контур границы зоны от точки 184 проходит по границам земельных участков по пл. Карла Маркса до точки 185, далее по пер.1-му Советскому по границам земельных участков до точки 191. От точки 191 по кромке оврага до точки 201. От точки 201 по границе земельных участков по ул. Свердлова до точки 184.

3 контур границы зоны от точки 211 по границе земельных участков по ул. Свердлова до точки 206, далее на юго-восток по границам земельных участков до точки 141. От точки 141 на северо-запад по кромке оврага до точки 125. Далее от точки 124 по границе земельных участков по пер. Володарского до точки 125. От точки 125 до точки 176 по границе земельных участков по ул. Свердлова. Далее по территории земельных участков по ул. Володарского и пер. Володарского до точки 211.

4 контур границы зоны от точки 143 по границе земельных участков по ул. Садовая до точки 152, далее по кромке оврага на юго-запад до точки 146 и до точки 143 на север.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности		
Контур 1		
184	415440.85	1337142.1
185	415350.54	1337216.55
186	415319.93	1337191.27
187	415258.83	1337142.75

188	415234.56	1337136.69
189	415136.56	1337124.63
190	415119.83	1337129.93
191	415117.9	1337113.99
192	415168.46	1337098.56
193	415186.9	1337094.09
194	415268	1337102.24
195	415298.14	1337121.84
196	415307.38	1337110.74
197	415301.51	1337062.39
198	415265.27	1337034.8
199	415277.78	1337024.71
200	415332.76	1337025.99
201	415350.88	1337020.72
184	415440.85	1337142.1
Контур 2		
115	415297.49	1337195.54
114	415290.25	1337213.35
113	415266.37	1337215.23
112	415234.15	1337197.98
111	415208.55	1337196.79
110	415192.24	1337207.09
109	415163.2	1337214.45
108	415156.39	1337222.13
107	415156.6	1337230.93
174	415132.5	1337195.12
173	415126.11	1337155.52
172	415121.73	1337134.88
202	415173.94	1337138.13
203	415232.71	1337144.93

204	415272.7	1337166.46
205	415260.79	1337184.07
115	415297.49	1337195.54
Контур 3		
206	415830.48	1337561.01
207	415791.58	1337593.82
208	415650.69	1337707.52
141	415565.28	1337782.54
140	415559.12	1337771.85
139	415538.29	1337756.21
138	415537.16	1337742.9
137	415529.6	1337733.25
136	415507.32	1337718.53
135	415534.5	1337692.75
134	415567.9	1337668.02
133	415570.13	1337645.7
132	415583.31	1337643.74
131	415568.55	1337625.62
130	415583.58	1337580.07
129	415606.36	1337577.73
128	415621.94	1337571.15
127	415627.87	1337558.46
126	415629.67	1337534.75
125	415655.14	1337523.13
124	415643.14	1337484.48
183	415606.57	1337494.31
182	415608.61	1337504.56
181	415588.38	1337523.37
180	415575.53	1337524.08
179	415568.39	1337514.26

178	415604.19	1337484.44
177	415596.94	1337452.4
176	415616.83	1337448.68
175	415609.14	1337423.37
77	415593.23	1337385.86
76	415611.17	1337382.94
75	415639.48	1337374.97
209	415681.87	1337447.67
210	415755.02	1337420.6
211	415768.73	1337482.05
206	415830.48	1337561.01
Контур 4		
143	415545.88	1337809.41
212	415519.22	1337829.59
213	415455.63	1337872.29
152	415442.72	1337853.32
151	415431.98	1337833.63
150	415421.61	1337800.64
149	415423.37	1337785.68
148	415427.39	1337782.63
147	415436.21	1337780.05
146	415442.09	1337780.19
145	415487.36	1337796.45
144	415532.27	1337810.14
143	415545.88	1337809.41

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ).

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЕЗРЗ) устанавливаются режим использования земель и требования к градостроительным регламентам (далее – Режим):

1. Настоящим Режимом разрешается:

1) Сохранение исторических красных линий улиц: Свердлова, Володарского, Садовая, переулок Володарского, переулок Советский, площадь Карла Маркса.

2) Реконструкция существующих зданий и сооружений, улично-дорожной сети, благоустройство, озеленение территорий в соответствии с регламентом и особыми требованиями.

3) Размещение объектов капитального строительства, ремонт, реконструкция существующих объектов капитального строительства при условии соблюдения следующих требований и ограничений:

а) Этажность жилых домов: 1 - 1,5 этажа.

б) Предельно разрешенная высота зданий от средней планировочной отметки земли по улице до верха конька скатной кровли 6 м.

в) Создание локальных композиционных акцентов, превышающих уровень существующей застройки не более чем на 1/4 высоты.

4) Строительство на дворовых территориях индивидуальных гаражей, в т.ч. пристроенных, из негорючих материалов на 1 - 2 легковых автомобиля.

5) Строительство в режиме регенерации на предоставленных под застройку пустующих земельных участках, при соблюдении следующих регламентных параметров исторического типа традиционной малоэтажной усадебной застройки:

а) Площадь земельного участка по существующей ситуации (от 200 до 1200 м).

б) Процент застроенности участка - 10 - 25%.

в) Площадь жилых домов - 70 - 240 м.

г) Строительный материал - предпочтительно дерево (при соблюдении надлежащих противопожарных разрывов);

д) Максимальная высота ограждения-1.8 м.

е) Композиция объема - прямоугольная в плане, торцом или длинной стороной к улице, преимущественно 3 - 5 окон по лицевому фасаду; возможны пристройки и террасы,

на улицу выходят крыльца; кровли скатные (фронтонные или вальмовые), с уклоном менее 45° без переломов.

ж) Характер организации уличного фронта - жилые дома стоят по красной линии, с разрывами; между домами преимущественно глухие дощатые заборы, рядом с домами ворота с калитками, перед домами палисадники.

з) Характер планировочной организации участка - хозяйственные постройки группируются на придомовой территории глубиной 15 - 20 м, за двором огороды и сады с высотой насаждений не более 3 м.

б) Установка следующих средств наружной рекламы и информации малого формата:

а) Строительной сетки с изображением объекта реконструкции.

б) Сити-форматов, тумб, объектов системы городской ориентирующей информации, скамеек и пешеходных ограждений с рекламными модулями.

в) Элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление.

г) Временных рекламных конструкций: штендеров.

II. Настоящим Режимом запрещается:

1) Строительство и размещение предприятий, создающих повышенные грузовые потоки, взрывоопасных и потенциально оказывающих отрицательное воздействие на объекты культурного наследия.

2) Размещение высотных доминант, вносящих диссонанс в объемно-пространственную композицию городских панорам и видов, снижающих композиционную роль исторических градостроительных доминант, ухудшающих условия обзора и характеристики урбанистического фона объектов культурного наследия и памятников природы.

3) Снос исторических зданий, относящихся к категории исторически ценных градоформирующих объектов, за исключением разборки ветхих и аварийных, в соответствии с установленным порядком.

4) Изменение существующих красных линий.

5) Размещение объектов капитального строительства, перекрывающих визуальное восприятие объектов культурного наследия.

6) Размещение объектов капитального строительства, перекрывающих планировочные направления исторических улиц и проездов.

7) Осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия.

8) Применение в оформлении проектируемых и ремонтируемых зданий и сооружений, а также их частей ярких и контрастирующих цветовых решений, значительных поверхностей остекления, ярких или блестящих кровельных материалов, а также современных искусственных материалов (сайдинг, пластик), оказывающих негативное визуальное влияние на окружающую историческую застройку.

11) Размещение рекламных конструкций, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 3.2 настоящего Режима (подпункт «разрешается»).

12) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и т.д.) надземным способом и по уличным фасадам зданий.

Приложение 4

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек, режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ) объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Описание границ и таблица координат характерных (поворотных) точек единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЕЗОЛ).

С южной стороны от точки 156 до точки 167 границы зоны проходят по береговой линии р. Десна. С северной стороны от точки 168 до точки 155 территория зоны охраняемого природного ландшафта включает в себя всю незастроенную территорию оврагов, включая склоны, далее на юг до точки 156.

Единая зона охраняемого природного ландшафта		
124	415643.14	1337484.48
125	415655.14	1337523.13
126	415629.67	1337534.75
127	415627.87	1337558.46
128	415621.94	1337571.15
129	415606.36	1337577.73
130	415583.58	1337580.07
131	415568.55	1337625.62
132	415583.31	1337643.74
133	415570.13	1337645.7
134	415567.9	1337668.02
135	415534.5	1337692.75
136	415507.32	1337718.53
137	415529.6	1337733.25

138	415537.16	1337742.9
139	415538.29	1337756.21
140	415559.12	1337771.85
141	415565.28	1337782.54
142	415558.03	1337800.21
143	415545.88	1337809.41
144	415532.27	1337810.14
145	415487.36	1337796.45
146	415442.09	1337780.19
147	415436.21	1337780.05
148	415427.39	1337782.63
149	415423.37	1337785.68
150	415421.61	1337800.64
151	415431.98	1337833.63
152	415442.72	1337853.32
153	415409.47	1337880.02
154	415430.15	1337930.63
155	415425.14	1337942.75
156	415278.15	1337972.67
157	415257.56	1337892.63
158	415223.96	1337793.26
159	415214.07	1337772
160	415205.3	1337721.05
161	415207.01	1337669.9
162	415219.06	1337593.72
163	415223.78	1337538.33
164	415221.15	1337505.78
165	415208.12	1337461.05
166	415144.07	1337311.46
167	415051.7	1337138.19
168	415068.9	1337129.02

169	415077.46	1337139.62
170	415086.13	1337145.1
171	415104.46	1337135.59
172	415121.73	1337134.88
173	415126.11	1337155.52
174	415132.5	1337195.12
107	415156.6	1337230.93
106	415172.69	1337244.26
105	415208.31	1337245.38
104	415237.07	1337249.54
103	415252.58	1337252.62
102	415267.44	1337258.25
101	415287.38	1337273
100	415301.72	1337290.39
68	415324.34	1337310.11
67	415298.62	1337343.96
66	415283.93	1337331.91
65	415273.53	1337330.44
64	415247.09	1337334.9
63	415235.73	1337351.32
62	415237.26	1337359.61
8	415247.22	1337367.76
7	415257.41	1337376.08
6	415262.66	1337384.28
5	415265.14	1337423.23
4	415270.6	1337440.07
3	415287.54	1337453.77
2	415294.4	1337478.19
61	415336.91	1337542.92
60	415365.68	1337534.3
59	415385.73	1337551.06

58	415385.8	1337570.82
57	415378.19	1337578.97
56	415352.67	1337587.83
55	415335.88	1337610.38
54	415330.67	1337625.59
53	415341.31	1337629.24
52	415341.4	1337643.44
51	415348.17	1337649.26
50	415354.4	1337649.06
49	415371.58	1337632.61
48	415375.01	1337601.83
47	415382.23	1337591.63
46	415394.91	1337592.14
45	415399.28	1337631.67
44	415417.64	1337637.83
92	415413.95	1337659.9
91	415421.75	1337667.3
90	415441.01	1337656.86
89	415455.68	1337634.81
88	415456.68	1337575.45
87	415468.16	1337558.52
86	415480.4	1337493.49
85	415476.11	1337458.68
84	415500.38	1337467.7
83	415513.62	1337478.69
82	415538.71	1337488.4
81	415561.87	1337484.09
80	415573.97	1337467.53
79	415576.88	1337425.41
78	415575.05	1337377.67
77	415593.23	1337385.86

175	415609.14	1337423.37
176	415616.83	1337448.68
177	415596.94	1337452.4
178	415604.19	1337484.44
179	415568.39	1337514.26
180	415575.53	1337524.08
181	415588.38	1337523.37
182	415608.61	1337504.56
183	415606.57	1337494.31
124	415643.14	1337484.48

Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта ЕЗОЛ.

В границах единой зоны охраняемого природного ландшафта ЕЗОЛ устанавливаются режим использования земель и требования к градостроительным регламентам (далее – Режим):

1. Настоящим Режимом разрешается:

1) Хозяйственная деятельность, не нарушающая целостности ландшафта территории и не создающая угрозы его повреждения, в соответствии с документацией, утвержденной в установленном порядке, проведение работ по ремонту и обслуживанию объектов инженерной инфраструктуры находящихся на территории объектов культурного наследия и в границах зон охраны.

2) Сохранение существующих ландшафтных и историко-градостроительных характеристик территории:

- а) Объемно-пространственной композиции природного и рукотворного ландшафтов.
- б) Характера рельефа территории.
- в) Террас, расположенных на склонах.
- г) Соотношения открытых и облесенных мест.
- д) Преобладающего типа растительности и характера озеленения.

3) Благоустройство территории (установка лестниц, скамеек, урн, фонарей, обустройство мощения пешеходных маршрутов, пешеходных ограждений, проведение дендрологических работ и санитарных рубок территории, проведение работ по инженерной противооползневой и берегоукрепительной защите, противоэрозионных работ в прибрежной зоне реки Десны, установка информационных надписей и обозначений, мемориальных досок, установка отдельно стоящих указателей

расположения, связанных с туризмом, организация мероприятий по инженерной защите.

4) Учебные экскурсии.

5) Научные исследования.

6) Рекультивация и улучшение породного состава насаждений при сохранении их естественного характера.

7) Использование естественного рельефа для прокладки современных прогулочных дорог и дорожек.

8) Благоустройство территорий объектов археологического наследия и подходов к ним.

11. Настоящим Режимом запрещается:

1) Размещение объектов капитального строительства.

2) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом;

3) Установка средств наружной рекламы и информации, превышающих параметры настоящего режима, а также:

- кронштейны на опорах;

- щиты, суперборды и суперсайты, тумбы, пиллары, сити-борды;

4) Размещение подземных гаражей и надземных автостоянок.

5) Использование земельных участков для размещения и эксплуатации высотных сооружений связи.

6) Изменение существующего рельефа местности.

7) Вырубка деревьев за исключением санитарных рубок.

8) Организация необорудованных мест для мусора и бесхозных свалок.

9) Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты.

10) Загрязнение почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков.

11) Сжигание сухих листьев и травы, в том числе весенние палы.

12) Разведение костров вне специально отведенных для этого мест.

13) Использование пиротехнических средств и фейерверков.

Протоколы заседаний экспертной комиссии.

ПРОТОКОЛ № 1

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

г. Брянск, г. Нижний Новгород

22 декабря 2021

Совещались по дистанционной связи:

Зубова Е.М. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 №996).

Агафонова И.С. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2021 №1537).

Бахарева Н.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219).

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

1. Слушали:

Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии: Зубова Елена Михайловна;

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.М. Зубова

Агафонова Ирина Святославовна; Бахарева Наталия Николаевна.

2. Слушали:

О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии – Зубову Елену Михайловну.

3. Слушали:

Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии: в своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29-32 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 (в действующей редакции), а также настоящим порядком;

1. работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

2. решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

3. экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол итогового заседания;
- промежуточные протоколы по необходимости;

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

4. Слушали:

О предмете и целях экспертизы:

Е.М. Зубова сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является **Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области, разработанная ООО «Геокомплекс».**

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Слушали:

Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Е.М. Зубова уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получена в электронном виде **Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области, разработанный ООО «Геокомплекс».**

Решили:

Информацию принять к сведению.

6. Слушали:

Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Е.М. Зубова, И.А. Агафонова определяют методику проведения экспертизы, проводят комплексный анализ документации по разделам и докладывают членам комиссии предварительные результаты рассмотрения. Н.Н. Бахарева рассматривает разделы документации, связанные с вопросами соответствия указанной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и дает замечания и предложения.

7. Слушали:

Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
22.12.2021	Заседание экспертной комиссии №1	Е.М. Зубова И.А. Агафонова Н.Н. Бахарева

29.12.2021	Заседание экспертной комиссии №2. Оформление и подписание заключения (акта) экспертизы.	Е.М. Зубова И.А. Агафонова Н.Н. Бахарева
29.12.2021	Передача заказчику заключения (акта) экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами.	Е.М. Зубова И.А. Агафонова Н.Н. Бахарева

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии Е.М. Зубова

Член комиссии И.А. Агафонова

Член комиссии Н.Н. Бахарева

ПРОТОКОЛ №2 (итоговый)

заседания экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

г. Брянск, г. Нижний Новгород

29 декабря 2021 г.

Совещались по дистанционной связи:

Зубова Е.М. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 № 996).

Агафонова И.С. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2021 №1537).

Бахарева Н.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры РФ от 27.02.2019 № 219).

Повестка дня:

1.Итоговое рассмотрение Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области. Согласование заключительных выводов.

2.Подписание экспертного заключения.

3.Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных

на территории города Трубчевска Брянской области. Согласование заключительных выводов.

Решили:

Признать Проект объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области, соответствующей требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Рекомендовать данную документацию к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия.

2. Слушали:

Подписание экспертного заключения. Зубова Е.М. представила акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) **Проекта объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в., «Памятник Бояну», объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.**

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Подписать экспертное заключение усиленной цифровой электронной подписью и передать заказчику.

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии Е.М. Зубова

Член комиссии И.А. Агафонова

Член комиссии Н.Н. Бахарева